

Les missions des bibliothèques autonomes québécoises telles que perçues par les élus municipaux

Résumé : Notre projet de recherche doctorale porte sur les perceptions qu'ont les élus municipaux québécois des missions des bibliothèques publiques autonomes dont ils sont directement responsables. L'accent est mis sur les éléments constitutifs de ces missions, leur signification, leur légitimité et l'idéologie qui sous-tend les perceptions des élus.

Abstract: Our doctoral research project relates to perceptions which elected officials in Quebec have about the missions of the autonomous public libraries which they are directly responsible. The emphasis is laid on the components of these missions, their significance, their legitimacy and the ideology which underlies perceptions of the elected officials.

1. Introduction

La concurrence nouvelle entre les services d'information, la multiplicité récente des moyens technologiques permettant l'accès aux sources d'information en tout temps et en tous lieux, le statut de l'information comme valeur marchande et les questions de rentabilité sont les arguments utilisés pour remettre en cause l'existence des bibliothèques (Kerslake et Kinnell 1998; Line 2000; Peignet 2005). Nombreux sont les chercheurs qui tentent de démontrer au contraire l'importance des bibliothèques dans la société de l'information (Agre 1997; Borgman 2000 et 2003; Brophy 2001; Ershova et Hohlov 2002; Rasmussen et Jochumsen 2003). Toutefois, les professionnels comme les chercheurs craignent que le doute ne soit jeté sur la fonction de la bibliothèque publique, son utilité même (Giappiconi et Carbone 1997; Gomez Hernandez 1998; Kerslake et Kinnell 1998) et sa légitimité (Kann-Christensen et Pors 2004). D'un point de vue théorique, les spécialistes s'affrontent, à savoir si de nouveaux rôles incombent aux bibliothèques publiques en raison de l'émergence de la société de l'information (Brophy 2001; Harris, Hannah et Harris 1998) ou si la mission première et sociale de la bibliothèque publique demeure et s'adapte (Buschman 2003; McCabe 2001). Plusieurs thèses ont été soutenues sur les missions des bibliothèques publiques dans des pays en voie de développement, d'autres sur des rôles spécifiques dans des études de cas le plus souvent américaines (Gazo et Savard 2005). Mais, dans l'état actuel de nos connaissances, aucune ne porte sur la signification de ces missions et l'idéologie qui les soutend.

Sur le plan législatif, rares sont les pays qui ont défini les missions des bibliothèques publiques dans des textes légaux. Au Québec, la loi sur le Ministère de la culture et des communications de 1994 qui a remplacé la loi sur les bibliothèques publiques de 1959 (Crépeau 1999), ne traite pas des missions des bibliothèques publiques autonomes. Ainsi, au Québec, la loi laisse libre cours aux élus (Mittermeyer 1989), notamment quant aux missions des bibliothèques. L'UNESCO (1994), l'IFLA (2000), l'ALA (McClure *et al.* 1987) et l'ASTED (1996) ont tenté de définir les missions des

bibliothèques publiques, sans que leurs propos aient force de loi. De plus, leurs définitions se voulant adaptables à chaque contexte, les missions énoncées apparaissent « fort ambitieuses mais laissent place à beaucoup d'interprétations possibles » (Bouthillier 1997, 115). Or, l'ambiguïté quant aux missions des organisations est source de tension et d'instabilité pour les professionnels (March et Olsen 1976), a fortiori lors des changements politiques (Bertrand 1995 et 2002a).

La situation des bibliothèques publiques québécoises en Amérique du Nord est spécifique en raison de leur histoire (Boisvert 1993). La société québécoise a longtemps été sous l'emprise du clergé catholique, y compris en ce qui a trait à la lecture. Le gouvernement du Québec s'est investi dans le domaine des bibliothèques publiques à partir des années 1960 et a incité les municipalités à le suivre dans cette voie (Baillargeon 2005; Boisvert 1993; Lajeunesse 1998; Mittermeyer 1988; Savard 1998). Resté à l'écart du *Public Library Movement* qui a créé en Amérique du Nord de nombreuses bibliothèques publiques gérées par des conseils d'administration (Mittermeyer 1988; Savard 1997), le Québec a privilégié un mode de gestion municipal pour les bibliothèques publiques. Plusieurs raisons ont présidé à ce choix : 1) des raisons démographiques –les petites bibliothèques rurales ne pouvaient guère constituer un conseil d'administration–; 2) des raisons culturelles –la participation des citoyens, surtout bénévole, à la gestion d'une institution fut-elle publique ne faisaient pas partie des mentalités et coutumes québécoises–; 3) des raisons politiques locales –les élus municipaux n'appréciaient pas de déléguer certains pouvoirs et de partager les responsabilités–; et 4) des raisons politiques provinciales –l'État préférerait lui aussi traiter directement avec les municipalités– (Matte 1987). Les municipalités québécoises sont donc les maîtres d'œuvre du développement des bibliothèques publiques (Mittermeyer 1989) parce que l'autonomie municipale est un principe incontournable (Lajeunesse 2005).

Sur le terrain, les professionnels se plaignent d'être incompris par leurs élus (Baillargeon 2002). Que ce soit dû à l'incapacité des professionnels à communiquer avec les élus ou que ce soit dû à l'invisibilité de la valeur ajoutée par le travail des professionnels, l'action des bibliothèques ne serait pas apparente (Borgman 2003), notamment aux yeux des élus. C'est pourquoi connaître les points de vue des élus sur les bibliothèques est essentiel pour les professionnels qui ont à communiquer avec eux et définir ensemble les missions. De rares études auprès des élus ont été réalisées : en France (Utard 2003), au Québec (Mittermeyer 1989 et 1991) et au Royaume-Uni (Usherwood 2003). Actuellement, l'IFLA (2006) travaille sur une enquête transnationale auprès d'élus nationaux concernant leurs attitudes et perceptions à propos du rôle, de la valeur et de l'impact des bibliothèques publiques. Toutefois, les perceptions des décideurs politiques vis-à-vis des bibliothèques reste encore un domaine de recherche à explorer (Borgman 2003; Usherwood, 1993).

2. Objectifs et questions de recherche

Notre projet de recherche est de type exploratoire, descriptif et critique : exploratoire, parce que nous savons bien peu de choses sur les perceptions des élus en ce qui concerne les missions des bibliothèques publiques; descriptif parce que nous voulons étudier les éléments constitutifs des missions des bibliothèques publiques autonomes et comprendre leur signification selon les élus; critique parce que nous voulons faire émerger l'idéologie qui est à l'œuvre dans les discours des élus.

Nos questions de recherche sont les suivantes :

1. Qu'est-ce qui composent les missions des bibliothèques publiques autonomes québécoises selon les élus municipaux ?
2. Quelles significations les élus municipaux donnent-ils à ces missions ?
3. Quels sont les éléments des missions pris pour acquis par les élus municipaux ?
4. Quelle(s) idéologie(s) est (sont) à la base des perceptions des élus ?

3. Revue de la littérature

Les éléments constitutifs des missions

Le terme de mission est flou car le vocabulaire propre au processus de planification stratégique ne fait pas consensus (Stueart et Moran 2002). Daft (1995), Côté et Malo (2002) utilisent le terme *mission* comme terme générique. Selon Côté et Malo (2002) la mission comprend les valeurs, la vision et la raison d'être de l'organisation. 1) Les valeurs sont des façons de voir le monde, des « normes, des croyances, et des convictions » (Bergeron 2001, 219). Les valeurs relèvent des questions d'éthique et de comportements sociaux (Jacob 1990). 2) La vision se subdivise en deux niveaux. Au premier niveau, la vision se réfère à un état ultérieur espéré de l'organisation; c'est l'objectif à atteindre (Bergeron 2001; Campbell, Divine et Young 1992). À un second niveau, la vision est aussi la projection d'un idéal (Jacob 1990; Stueart et Moran 2002). 3) Les raisons d'être comprennent les éléments requis dans les énoncés de mission : leurs champs d'activités, leurs rôles et les publics visés (Drucker 1990; King 1981). Ce cadre conceptuel permettra de distinguer les types d'éléments constitutifs des missions.

Les définitions des missions

Les missions des bibliothèques publiques qui sont présentées dans les textes de référence sont floues (Bouthillier, 1997). Leurs définitions peuvent être diverses. Regardons rapidement l'exemple de l'UNESCO (1994) qui assigne quatre missions clés aux bibliothèques publiques : l'information, l'alphabétisation, la culture et l'éducation. L'information peut être entendue comme une chose, une connaissance ou encore comme un processus (Buckland 1991). Dans le premier cas, la mission de la bibliothèque est une mission d'organisation du transfert d'information. Les objectifs sont la performance du système d'information et la facilité d'accès à l'information. Dans le second cas, la mission de la bibliothèque publique consiste à gérer l'évaluation, l'utilisation et les impacts de l'information, les interactions avec les usagers, et la recherche d'information –la convivialité des systèmes–. Dans le troisième cas, ce qui importe pour les bibliothèques publiques, c'est que la gestion de l'information soit pensée en fonction des questions à satisfaire et des objectifs à atteindre (Capurro et Hjørland 2003). La mission d'information dans ce sens, consiste à optimiser la gestion de l'information pour les différents groupes d'utilisateurs (Hjørland 2000). Le concept d'alphabétisation est lui aussi à multiples facettes. D'une part, l'alphabétisation fonctionnelle vise à améliorer les conditions matérielles des individus et des sociétés (Ndimurukundo 1994). D'autre part, l'alphabétisation conscientisante vise à ce que les individus prennent conscience de leur situation afin qu'ils développent un esprit critique et prennent leur situation en main (Jackson 1993). La mission d'alphabétisation traditionnelle des bibliothèques publiques demeure importante dans les pays occidentaux où les illettrés sont nombreux (Castells 1998; Fitzgibbons 2000). Les bibliothèques publiques peuvent intervenir sur trois niveaux pour combattre ce fléau : comme lieux ressources pour les apprenants, comme partenaires des groupes d'alphabétisation ou encore comme conceptrices de programmes d'alphabétisation

(Fournier et Gagnon 2000). De plus, l'alphabétisation informationnelle et technologique est rendue nécessaire eu égard à l'explosion documentaire et au développement des nouvelles technologies de l'information (McClure 1994). Dans ce sens, la mission d'alphabétisation des bibliothèques publiques consiste à former les personnes à l'utilisation des technologies de l'information, à la recherche d'information, et à l'évaluation de la qualité de l'information trouvée. S'il semble évident pour tous que les bibliothèques publiques ont une mission culturelle, les difficultés commencent quand vient le temps de les définir. En effet, deux approches coexistent dans la définition de la culture. La première est anthropologique. Il s'agit des caractéristiques d'une civilisation (Jenks 2005). Dans ce sens, la mission culturelle de la bibliothèque publique consiste à créer et conserver le patrimoine local. La bibliothèque publique est ainsi le reflet de la communauté qu'elle dessert. La seconde est intellectuelle. Il s'agit du développement personnel, de l'enrichissement de l'esprit par la fréquentation des Lettres, des Sciences et des Arts (Dolot 1996; Jenks 2005). C'est ce qu'on appelle plus communément la culture générale. Dans ce sens, la mission culturelle des bibliothèques publiques consiste à offrir et mettre en valeur les œuvres de l'esprit, les œuvres dites classiques et incontournables. Sur les objectifs de l'éducation, deux conceptions s'opposent. Dans l'approche présocratique l'éducation vise à enseigner la Vérité (Egan 1992). En d'autres termes, l'éducation a pour objectif de donner les connaissances nécessaires pour que chacun s'éloigne des illusions et confusions de la vie sociale et personnelle pour chercher la Vérité (Egan 1992; Wilson 2003). Au contraire pour Rousseau, l'éducation a pour objectif de donner à chacun les compétences d'apprentissage, d'esprit critique, de résolution de problèmes pour poursuivre de manière autonome ses propres buts (Egan 1992). La mission de la bibliothèque publique ne consiste pas à trancher entre ces deux objectifs; cela dépend de ce que cherche la personne en apprentissage. Par contre, la mission d'éducation de la bibliothèque publique consiste à offrir les ressources nécessaires à ces personnes (Hägström 2002; Ørnholt 1999), un environnement propice à l'étude individuelle ou en groupe, des horaires adaptés et du personnel spécialisé et motivé (Ørnholt 1999). Cette mission s'applique à la fois pour les enfants scolarisés et pour l'éducation tout au long de la vie.

Les pris pour acquis

Les pris pour acquis sont la forme la plus subtile et la plus puissante de légitimité pour une organisation. Ce sont les éléments des missions que les élus ne remettent plus en question (Meyer et Rowan 1977). Ce n'est pas une légitimité construite et donc sujette au changement, mais au contraire une légitimité acquise. C'est aussi une légitimité qui n'est pas exprimée telle qu'elle; elle ne s'avoue pas. C'est là une des caractéristiques de ce que Suchman appelle la « légitimité cognitive » (1995, 582).

L'idéologie

Le langage est un instrument social pour consolider et manipuler les concepts et les relations de pouvoir. Bien sûr, le pouvoir ne réside pas seulement dans le langage. Seul le pouvoir *consenti* s'exerce dans le langage. Il s'agit de faire passer dans le sens commun ce qui est en réalité une idée particulière, une idéologie (Fairclough, 1989). Cette imposition caractérise ce que Bourdieu et Passeron appellent *la violence symbolique* (1970). L'idéologie est sous-jacente dans le discours. Elle est utilisée en vue d'un objectif particulier à l'auteur (Thompson, 1990).

4. Méthodologie

Notre recherche sera constructiviste et qualitative. L'emphase sera mise sur le discours des élus.

Notre population comptera exclusivement les conseillers municipaux directement responsables des bibliothèques municipales, et ce, pour deux raisons : ils sont plus accessibles que les maires; et ils sont directement concernés par les bibliothèques et sont donc à même de fournir des données riches pour notre sujet d'étude. Le Québec compte 105 bibliothèques publiques autonomes, dont une quinzaine fonctionnent avec un conseil d'administration (Québec. Commission d'étude sur les bibliothèques publiques du Québec 1987). Notre échantillon raisonné sera bâti selon deux stratégies : 1) Les participants seront sélectionnés de manière à obtenir un échantillon à variation maximale, en fonction de la taille de la municipalité et de la somme allouée à la bibliothèque par habitant. 2) Nous adopterons également une stratégie d'échantillonnage par critère. Le critère requis sera l'existence d'une politique culturelle municipale tenant compte de la bibliothèque publique, sachant que seulement 11,3% des municipalités québécoises ayant une politique culturelle en 1999 avaient inclus la bibliothèque dans les domaines d'investigation (La Durantaye, 2002).

Nous utiliserons deux modes de collecte de données, de manière à trianguler les sources de données (Fortin 1996; Miles et Huberman 2003; Patton 2002) : les entrevues et la documentation. 1) Les entrevues qualitatives en profondeur sont particulièrement appropriées pour les études exploratoires, quand le chercheur vise à comprendre la perspective des répondants (Blanchet *et al.* 1985; Fortin 1996), notamment quand cela concerne quelque chose que l'on ne peut observer (Boutin 2000; Patton 2002), comme les opinions, les croyances, les valeurs (Rubin et Rubin 1995). Nous utiliserons l'entrevue semi-structurée qui se caractérise par la flexibilité laissée au chercheur dans la formulation de ses questions et le processus de l'entrevue (Fortin 1996; Savoie-Zajc 1997). 2) Nous collecterons les extraits des politiques culturelles municipales se rapportant aux bibliothèques. Il s'agit de documents officiels et publics. Les élus en fonction n'en sont peut-être pas les auteurs. Toutefois, tant qu'ils ne les abrogent pas ou ne les modifient pas, nous pouvons considérer qu'ils les soutiennent. Aussi, les politiques culturelles témoigneront-elles de ce que les élus donnent comme discours officiels aux professionnels des bibliothèques et au public.

Nos objectifs de recherche étant exploratoire-descriptif et critique, deux modes d'analyse des données seront nécessaires. 1) L'analyse de contenu paraît appropriée pour rencontrer l'objectif exploratoire-descriptif et répondre aux trois premières questions de recherche. L'analyse de contenu permettra la description du contenu en profondeur et son appariement à la littérature. Il s'agira de décrire les particularités des codes et catégories (L'Écuyer 1987) et de faire ressortir les thèmes immuables, les idées valorisées (Bardin 1996). L'objectif sera de s'interroger sur la signification de chaque code et catégorie et non sur leur poids. 2) L'analyse de discours est particulièrement appropriée pour étudier les manières dont les représentations de la réalité sont présentées comme objectives et la manière dont les diverses formes d'oppression sont légitimées par les discours (Potter 2004). L'analyse de discours permettra de comprendre comment les missions des bibliothèques publiques sont construites à travers le discours des élus (Phillips et Hardy 2002); elle permettra également de mettre en évidence les répertoires interprétatifs et leurs présupposés (Talja 1999; Wetherell et Potter 1988), la violence symbolique qu'exercent les discours sur leurs lecteurs ou auditeurs (Bourdieu et Passeron 1970), et ses formes linguistiques (Budd 2003). Nous pourrions ainsi atteindre notre objectif critique et répondre à la quatrième question de recherche. Le logiciel N'Vivo sera utilisé.

Les critères de scientificité habituels ne sont pas adaptés pour des recherches constructivistes qui ont une autre vision de la science (Lincoln et Guba 1985). La subjectivité (celle des répondants mais aussi celle du chercheur) n'est pas contrôlée mais fait partie intégrante de la recherche (Laperrière 1997). La crédibilité se substitue à la validité interne des recherches conventionnelles. Elle consiste à présenter des résultats crédibles et approuvés, notamment par les personnes impliquées dans la recherche (Lincoln et Guba 1985). Pour ce faire, nous triangulerons les sources de données et les méthodes d'analyse, nous soumettrons nos résultats au comité de recherche, à nos pairs lors de congrès et aux répondants. La transférabilité diffère grandement de la validité externe des recherches quantitatives. La triangulation des sources de données a pour objectif de rapporter de multiples perspectives et non de découvrir une vérité universelle (Patton 2002). Notre recherche s'intéresse à la multiplicité des perceptions; elle a pour objet de vérifier la concordance des résultats, leur complémentarité et non leur universalité (Laperrière 1997). Cependant, nous pourrions contextualiser les résultats de manière à ce que le lecteur puisse, s'il le souhaite, transférer nos résultats à un contexte similaire (Lincoln et Guba 1985; Laperrière 1997). La fiabilité dans les recherches qualitatives consiste à permettre l'évaluation et la révision de la démarche du chercheur (Laperrière 1997). Pour ce faire, le journal de bord est un instrument utile. Nous l'utiliserons pour des considérations théoriques, méthodologiques et réflexives. Nous constituerons une base de données incluant tous les documents, notes et mémos. Nous ferons un pré-test afin de raffiner les outils de collecte et d'analyse des données. La confirmabilité en recherche qualitative est préférée au critère d'objectivité (Lincoln et Guba 1985). Pour répondre à ce critère, nous serons clairs quant à notre subjectivité, nos intérêts, comme conseillé généralement (Laperrière 1997; Miles et Huberman 2003). Le critère d'application porte sur l'intérêt de la recherche pour les participants (Miles et Huberman 2003). Aussi nous efforcerons-nous de faire en sorte que notre étude profite à la réflexion des élus relative aux bibliothèques publiques autonomes québécoises.

5. Contributions attendues

Au point de vue théorique, la recherche permettra de préciser les concepts afférents aux divers éléments constitutifs des missions des bibliothèques publiques autonomes québécoises. Elle contribuera aussi à explorer les perceptions des élus et à faire émerger l'idéologie au sujet des missions des bibliothèques publiques. Elle démontrera également la pertinence des recherches bibliothéconomiques sur les élus d'une part, et sur la légitimité des bibliothèques d'autre part.

Sur le plan méthodologique, la recherche proposera un modèle d'appréhension de la légitimité cognitive. Les articles touchant à la légitimité des bibliothèques sont rares et ne résultent pas de recherches pragmatiques qui mesurent la légitimité (Bertrand 1995, 1999 et 2002b; Gomez Hernandez 1998; Kann-Christensen et Pors 2004). Concernant la légitimité organisationnelle au sens large, les études sont au contraire très nombreuses. Mais il n'existe pas, à notre connaissance, de modèle pour étudier la légitimité cognitive dont jouit une organisation.

Enfin, sur le plan de la gestion des bibliothèques, la recherche témoignera de l'intérêt pour les professionnels de se questionner sur la légitimité cognitive dont jouit la bibliothèque publique au Québec, et de la pertinence de connaître la perception des élus et leurs idéologies. Elle témoignera également de la nécessité de définir les missions de la bibliothèque dans un énoncé de mission.

Références

- Agre, Phil. 1997. The End of Information & the Future of Libraries. *Progressive Librarian* 12/13: 1-6.
- ASTED [Association pour l'avancement des sciences et des techniques de la documentation]. 1996. *Pour des bibliothèques québécoises de qualité : Guide à l'usage des bibliothèques publiques*. Montréal: ASTED.
- Baillargeon, Jean-Paul. 2002. Bibliothèques publiques, gestionnaires et élus municipaux. *Documentation et bibliothèques* 48 (2): 37-40.
- _____. 2005. Les bibliothèques publiques et la Révolution tranquille. *Bulletin des bibliothèques de France* 50 (1): 5-12.
- Bardin, Laurence. 1996. *L'analyse de contenu*. 8^e éd. Paris : Presses Universitaires de France.
- Bergeron, Pierre. 2001. L'Élaboration des objectifs. Dans *La gestion dynamique : Concepts, méthodes et applications*, 214-27. Boucherville, Québec: Gaëtan Morin.
- Bertrand, Anne-Marie. 1995. *Bibliothèques territoriales : Identité et environnement*. Paris: Éditions du CNFPT.
- _____. 1999. *Les villes et leurs bibliothèques : Légitimer et décider, 1945-1985*. Paris: Le cercle de la librairie.
- _____. 2002a. Légitimités, concurrences, arbitrages (et retour). *Bulletin des bibliothèques de France* 47 (1): 30-5.
- _____. 2002b. *Les bibliothèques municipales : Enjeux culturels, sociaux, politiques*. Paris: Le cercle de la librairie.
- Blanchet et al. 1985. *L'entretien dans les sciences sociales : L'écoute, la parole, le sens*. Paris: Dunod.

- Boisvert, Denis. 1993. La spécificité des bibliothèques publiques du Québec. *Documentation et bibliothèques* 39 (4): 191-6.
- Borgman, Christine L. 2000. Whither, or Wither Libraries? Dans *From Gutenberg to the Global Information Infrastructure: Access to Information in the Networked World*, p. 169-203. Cambridge, Massachusetts: MIT Press.
- _____. 2003. The Invisible Library: Paradox of the Global Information Infrastructure. *Library Trends* 51 (4): 652-74.
- Bourdieu, Pierre, et Jean-Claude Passeron. 1970. *La reproduction : Éléments pour une théorie du système d'enseignement*. Paris: Éditions de Minuit.
- Bouthillier, France. 1997. Le service et sa signification dans une bibliothèque publique du Québec. *Documentation et bibliothèques* 43 (3): 15-23.
- Boutin, Gérald. 2000. *L'entretien de recherche qualitative*. Sainte-Foy, Québec: Presses de l'Université du Québec.
- Brophy, Peter. 2001. *The Library in the Twenty-First Century: New Services for the Information Age*. London: Library Association.
- Buckland, Michael. 1991. Information as Thing. *Journal of the American Society for Information Science* 42 (5): 351-60.
- Budd, John M. 2003. The Library, Praxis, and Symbolic Power. *Library Quarterly* 73 (1): 19-32.
- Buschman, John. 2003. *Dismantling the Public Sphere: Situating and Sustaining Librarianship in the Age of the New Public Philosophy*. Westport, Connecticut: Libraries Unlimited.
- Campbell, Andrew, Marion Divine et David Young. 1992. *Du projet d'entreprise à l'engagement personnel : Le sens de la mission*. Paris : Éditions d'organisation.
- Capurro, Rafael, et Birger Hjørland. 2003. The Concept of Information. *Annual Review of Information Science and Technology* 37 (8): 343-411.

- Castells, Manuel. 1998. *La société en réseaux. L'ère de l'information volume 1*. Paris: Fayard.
- Côté, Marcel et Marie-Claire Mal. 2002. La stratégie, maillon central de la chaîne fins-moyens. Dans *La gestion stratégique : Une approche fondamentale*, 39-60. Boucherville, Québec: Gaëtan Morin.
- Crépeau, Isabelle. 1999. La législation des bibliothèques publiques du Québec à travers l'histoire : Essai de synthèse. *Documentation et bibliothèques* 45 (1): 25-33.
- Daft, Richard L. 1995. *Organization theory and Design*. New York: West Pub Co.
- Dollot, Louis. 1996. *Culture individuelle et culture de masse*. 6^e éd. Paris: Presses Universitaires de France.
- Drucker, Peter Ferdinand. 1990. *Managing the Non-Profit Organization: Practices and Principles*. New York: Harper Collin.
- Egan, Kieran. 1992. The Roles of Schools: the Place of Education. *Teachers College Record* 93 (4): 641-55.
- Ershova, T. V., et Yuri E. Hohlov. 2002. *Libraries in the Information Society*. München, Allemagne: Saur.
- Fairclough, Norman. 1989. *Language and Power*. New York: Longman.
- Fitzgibbons, Shirley A. 2000. *Libraries and Literacy: A Preliminary Survey of the Literature*. Page web [consultée le 4/04/2006] Adresse URL: <http://www.ifla.org/IV/ifla66/papers/122-139e.htm>.
- Fortin, Fabienne. 1996. *Le processus de la recherche : De la conception à la réalisation*. Mont-Royal, Québec: Décarie.
- Fournier, Marie-Hélène, et Stéphanie Gagnon. 2000. Alphabétisation et bibliothèques publiques: Trois niveaux d'intervention possibles. *Documentation et bibliothèques* 46 (2): 85-93.

- Gazo, Dominique, et Réjean Savard. 2005. La recherche sur les bibliothèques publiques vues à travers les thèses du monde anglo-saxon. *Bulletin des bibliothèques de France* 50 (2): 7-15.
- Giappiconi, Thierry, et Pierre Carbone. 1997. *Management des bibliothèques : Programmer, organiser, conduire et évaluer la politique documentaire et les services des bibliothèques de service public*. Paris: Le cercle de la librairie.
- Gomez Hernandez, José. 1998. Legitimación y funciones de la biblioteca en el contexto de la sociedad digital. *Scire* 4 (2): 63-77.
- Haggström, Britt Marie. 2002. Bibliothèques publiques scandinaves et formation tout au long de la vie. *Bulletin des bibliothèques de France* 47 (3): 32-5.
- Harris, Michael H., Stan A. Hannah, et Pamela Harris. 1998. *Into the Future: The Foundations of Library and Information Services in the Post-Industrial Era*. 2^e éd. Greenwich, Connecticut: Ablex Pub.
- Hjørland, Birger. 2000. Documents, Memory Institutions and Information Science. *Journal of Documentation* 56 (1): 27-41.
- IFLA [International Federation of Library Associations and institutions]. 2000. *Revision of IFLA's Guidelines for Public Libraries*. Page web [consultée le 4/04/2006]. Adresse URL: <http://www.ifla.org/VII/s8/proj/gpl.htm>
- _____. 2006. *Project: Public Library Politics: A Transnational Evaluative Survey of National Policy Makers' Attitudes to, and Perceptions of, the Role, Value, and Impact of Public Library Services*. Page web [consultée le 4/04/2006]. Adresse URL: http://www.ifla.org/VII/s24/proj/s24-Political_Perceptions.pdf
- Jackson, Margaret. 1993. *Literacy*. London: David Fulton Publishers.
- Jacob, M.E.L. 1990. *Strategic Planning: A How-To-Do It for Librarians*. New York: Neal-Schumann Publisher.
- Jenks, Chris. 2005. *Culture*. 2^e éd. New York: Routledge.

- Kann-Christensen, Nanna, et Niels Ole Pors. 2004. The Legitimacy of Public Libraries: Cross-Pressures and Change Processes. *New Library World* 105 (1204/1205): 330-6.
- Kerslake, E., et M. Kinnell. 1998. Public Libraries, Public Interest and the Information Society: Theoretical Issues in the Social Impact of Public Libraries. *Journal of Librarianship and Information Science* 30 (3): 159-67.
- King, William R. 1981. Strategic Planning for Public service Institutions: What Can Be Learned from Business? *Journal of Library Administration* 2 (2/3/4): 43-65.
- La Durantaye, Michel de. 2002. Municipal Cultural Policies in Quebec. *Canadian Journal of Communication* 27: 305-13.
- Lajeunesse, Marcel. 1998. Les bibliothèques paroissiales, précurseurs des bibliothèques publiques au Québec? Dans *Les bibliothèques québécoises d'hier à aujourd'hui. Actes du Colloque de l'ASTED et de l'AQÉI, Trois-Rivières, 27 octobre 1997*, éd. ASTED, 43-65. Montréal: ASTED.
- _____. 2005. Le financement des bibliothèques publiques du Québec depuis 1960. *Argus* 34 (3): 11-8.
- Laperrière, Anne. 1997. Les critères de scientificité des méthodes qualitatives. Dans *La recherche qualitative : Enjeux épistémologiques et méthodologiques*, éd. Groupe de recherche interdisciplinaire sur les méthodes qualitatives, 365-89. Boucherville, Québec: Gaëtan Morin.
- L'Écuyer, René. 1987. L'analyse de contenu : Notion et étapes. Dans *Les méthodes de recherche qualitatives*, éd. J-P. Deslauriers, 49-65. Sillery, Québec: Presses de l'Université du Québec.
- Lincoln, Yvonna S., et Egon G. Guba. 1985. *Naturalistic Inquiry*. Beverly Hills, Californie: Sage.

- Line, Maurice. 2000. Les bibliothèques dans une économie de l'information : Des bastions de la liberté d'information et de la culture. *Bulletin des bibliothèques de France* 45 (2): 17-25.
- March, James Gardner, et Johan P. Olsen. 1976. *Ambiguity and Choice in Organizations*. Bergen, Norvège: Universitetsforlaget.
- Matte, Pierre. 1987. Bibliothèques publiques et conseils d'administration. *Documentation et bibliothèques* 33 (2): 45-9.
- McCabe, Ronald B. 2001. *Civic Librarianship: Renewing the Social Mission of the Public Library*. Lanham, Maryland: Scarecrow Press.
- McClure, Charles R., et al. 1987. *Planning and Role Setting for Public Libraries: A Manual of Options and Procedures*. Chicago: American Library Association.
- McClure, Charles R. 1994. Network Literacy: A Role for Libraries. *Information Technology and Libraries* 13 (2): 115-25.
- Meyer, John W., et Brian Rowan. 1977. Institutionalized Organizations: Formal Structure as Myth and Ceremony. *American Journal of Sociology* 83 (2): 340-63.
- Miles, Matthew B., et A.M. Huberman. 2003. *Analyse des données qualitatives*. 2^e éd. Paris: De Boeck Université.
- Mittermeyer, Diane. 1988. Le développement des bibliothèques publiques du Québec : Un pas en avant, deux pas en arrière. *Argus* 17 (2) : 37-46.
- _____. 1989. La bibliothèque publique et le milieu municipal. Partie 1 : La perception de l'administration municipale. *Documentation et bibliothèques* 35 (4): 145-61.
- _____. 1991. La bibliothèque publique et le milieu municipal. Partie 2 : Perception et support financier. *Documentation et bibliothèques* 37 (1): 5-21.
- Ndimurukundo, Nicephore. 1994. Alphabétisation conscientisante comme base d'une éducation permanente. *International Review of Education* 40 (3/5): 325-32.

- Ørnohlt, Ruth. 1999. Public Libraries and Lifelong Learning. *Scandinavian Public Library Quarterly* 32 (3): 19-24.
- Parker, Joan, et Janice Houghton. 1994. The Value of Information: Paradigms and Perspectives. *Proceedings of the 57th Annual Meeting of the American Society for Information Science*: 26-33.
- Patton, Michael Quinn. 2002. *Qualitative Research & Evaluation Methods*. 3^e éd. Thousand Oaks, Californie: Sage.
- Peignet, Dominique. 2005. La bibliothèque peut-elle survivre à ses consommateurs? *Bulletin des bibliothèques de France* 50 (1): 38-45.
- Phillips, Nelson, et Cynthia Hardy. 2002. *Discourse Analysis: Investigating Processes of Social Construction*. Thousand Oaks, Californie: Sage.
- Potter, Jonathan. 2004. Discourse Analysis. Dans *Handbook of Data Analysis*, éd. Melissa Hardy et Alan Bryman, 607-24. Thousand Oaks, Californie: Sage.
- Québec. Commission d'étude sur les bibliothèques publiques du Québec. 1987. *Les bibliothèques publiques, une responsabilité à partager : Rapport de la Commission d'étude sur les bibliothèques publiques du Québec*. Québec: La Commission.
- Rasmussen, Casper Hvenegaard, et Henrik Jochumsen. 2003. Strategies for Public Libraries in the 21st Century. *International Journal of Cultural Policies* 9 (1): 83-93.
- Rubin, Herbert J., et Irene S. Rubin. 1995. *Qualitative Interviewing: The Art of Hearing Data*. Thousand Oaks, Californie: Sage.
- Savard, Réjean. 1997. Le discours sur la lecture et l'évolution des bibliothèques publiques au Québec de 1850 à 1950. *Argus* 26 (2): 19-27.

- _____. 1998. *L'évolution des bibliothèques publiques au Québec de 1960 à 1995*.
Dans Les bibliothèques québécoises d'hier à aujourd'hui. Actes du Colloque de l'ASTED et de l'AQÉI, Trois-Rivières, 27 octobre 1997, éd. ASTED, 141-57.
Montréal: ASTED.
- Savoie-Zajc, Lorraine. 1997. L'entrevue semi-dirigée. Dans *Recherche sociale : De la problématique à la collecte des données*. 3^e éd., éd. Benoit Gauthier, 263-85.
Sainte-Foy, Québec : Presses de l'Université du Québec.
- Stueart, Robert D., et Barbara B. Moran. 2002. *Library & Information Center Management*. Englewood, Colorado: Libraries Unlimited.
- Suchman, Mark C. 1995. Managing Legitimacy: Strategic and Institutional Approaches. *Academy of Management Review* 20 (3): 571-610.
- Talja, Sanna. 1999. Analyzing Qualitative Interview Data: The Discourse Analysis Method. *Library and Information Science Research* 21 (4): 458-77.
- Thompson, John B. 1990. *Ideology and Modern Culture*. Stanford, Californie : Stanford University Press.
- UNESCO [United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization]. 1994. *Manifeste de l'UNESCO sur la bibliothèque publique*. Page web, 2000 [consultée le 4/04/2006]). Adresse URL:
http://www.unesco.org/webworld/libraries/manifestos/libraman_fr.html
- Usherwood, Bob. 1993. *Public Library Politics: The Role of the Elected Member*.
London: Library Association Publishing.
- _____. 2003. Influencing the Politicians. *Public Library Journal* 18 (4): 83-5.
- Utard, Jean-Claude. 2003. L' élu, le directeur et la bibliothèque. *Bulletin des bibliothèques de France* 48 (1): 38-44.

- Wetherell, Margaret, et Jonathan Potter. 1988. Discourse Analysis and the Identification of Interpretive Repertoires. Dans *Analyzing Everyday Explanation: A Casebook of Methods*, éd. C. Antaki, 168-83. Newbury Park: Californie, Sage.
- Wilson, John. 2003. The Concept of Education Revisited. *The Journal of the Philosophy of Education* 37 (1): 101-8.